



EL CENTRO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS DE GÉNERO DE LA UNAM

CURSOS DE EDUCACIÓN CONTINUA DEL CIEG
2024

DESBRUJULADOS. OTRAS MASCULINIDADES SON POSIBLES

DR. CÉSAR RICARDO AZAMAR CRUZ

Aunque el dicho y la experiencia de tantas y tantos dan constancia de la siguiente afirmación, lo cierto es que No todos los hombres son “iguales” [los hay peores]. También, los hay desbrujulados en los múltiples escenarios de la vida social con una marcada apuesta feminista, lo cual más que convertirlos en hombres feministas son varones que están con el feminismo (Montero, 2018). Pero también los hay que están en contra: ora por desconocimiento, ora por confusión.

En este curso se analizarán las acciones y discursos de los hombres como respuestas al activismo académico y a la academia activa, a través de la lectura (auto)crítica y la producción de productos culturales contemporáneos (visuales y narrativos), para la comprensión y el ejercicio de acciones igualitarias en los espacios sociales cotidianos.

Modalidad	A distancia
Duración	20 horas
Fechas de impartición	10 a 14 de junio de 2024
Horario	Lunes a viernes de 16:00 a 20:00 h
Dirigido a	Estudiantes, profesores, comunidad UNAM y público en general
Costo	\$4,000.00 (Cuatro mil 00/100 pesos mexicanos)
Descuentos	Comunidad UNAM 50% Egresadas DRG 35% Exalumnos UNAM 20%
Número de sesiones	5 SESIONES

TEMARIO

1. ¿Qué quieren los hombres?
2. Conceptos clave: percepción, significado y socialización de los hombres
3. Dinámicas de la masculinidad en los espacios sociales
4. Lo que necesitan los hombres
5. La imaginación narrativa

EVALUACIÓN

Asistencia a mínimo 80% del curso, así como participación entusiasta en las sesiones, entrega de evidencia de desempeño por sesión y el diseño y presentación de un producto en la última sesión que evidencie el trabajo realizado en el taller.¹

¹ Quienes no entreguen actividades de evaluación del aprendizaje para aprobar el curso podrán recibir constancia de asistencia (cumpliendo con el 80% mínimo de asistencia).

LES DOCENTES

Ricardo Azamar. Doctor y Maestro en Pedagogía por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Es investigador independiente centrado en las pedagogías disruptivas: cuerpos, afectos y ciudadanías desde la pedagogía crítica y metodologías emergentes. Ha participado como docente en modalidad presencial y en línea en universidades públicas y privadas en nivel licenciatura y de posgrado. Además, cuenta con publicaciones en revistas y contribuciones en libros especializados en temas relativos a las prácticas docentes en diálogo con la perspectiva de género y la pedagogía crítica.